



Dienstag, 18. Juni 2024, 18:00 Uhr

Medizin & Geschichte

## Zum 130. Todesjahr Theodor Billroths

### Moderation

Frau **Beatrix Volc-Platzer**

*Präsidentin der Gesellschaft der Ärzte in Wien*

Herr **Hermann Zeitlhofer**

*Bibliothekar der Gesellschaft der Ärzte in Wien und der Universitätsbibliothek Wien*

18:00 Uhr

### Einleitung

Frau **Beatrix Volc-Platzer**

*Präsidentin der Gesellschaft der Ärzte in Wien*

18:10 Uhr

### "Vertrauen Sie sich meiner Führung an!"

**Theodor Billroth: Charismatischer Schulgründer, Starchirurg und Wissenschaftspolitiker**

Frau **Felicitas Seebacher**

*Kommission für Geschichte und Philosophie der Wissenschaften, ÖAW*

18:35 Uhr

### Theodor Billroth als Vorreiter der Qualitätskontrolle [und der Dokumentation] in der Medizin

Herr **Ernst Wolner**

*ehem. Vorstand der II. Chirurgischen Univ.-Klinik, Medizinische Universität Wien;*

*ehem. Leiter des Ludwig-Boltzmann-Instituts für herzchirurgische Forschung, Wien*

Herr **Laurenz Wolner**

*MD/PhD Student, Zentrum für Biomedizinische Forschung und Translationale Chirurgie, MedUni Wien*

19:00 Uhr

### Billroth und Brahms – Musik und Medizin – einst und jetzt

Herr **Sebastian Debus**

*Direktor der Klinik und Poliklinik für Gefäßmedizin, Universitäres Herz- und Gefäßzentrum Hamburg*

**Klaviermusik (von Brahms und anderen)**

19:25 Uhr

### Schlussbetrachtung

Anschließend Get-together mit Buffet

Diese Fortbildung findet als Hybridveranstaltung statt.

Anmeldung: [www.billrothhaus.at/veranstaltungen](http://www.billrothhaus.at/veranstaltungen)

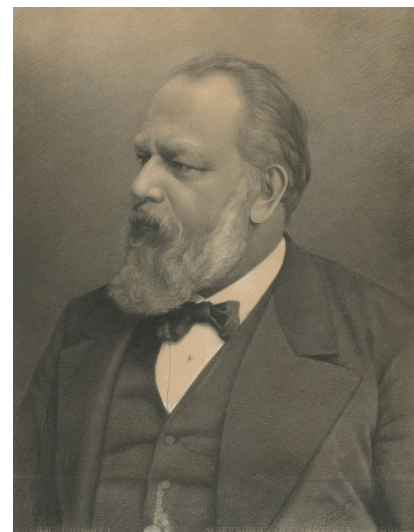
Veranstalter: Gesellschaft der Ärzte in Wien – Billrothhaus  
Frankgasse 8, 1090 Wien



## Aus Anlass des 130. Todestages von Theodor Billroth (26. April 1829 – 6. Februar 1894)

Den Todestag Theodor Billroths, der sich am 6. Februar 2024 zum 130. Mal jährt, nimmt die Gesellschaft der Ärzte in Wien zum Anlass, um einige Aspekte des Lebens und Wirkens des großen Chirurgen und ehemaligen Präsidenten der Gesellschaft darzustellen, die in den letzten Jahrzehnten nicht oder kaum im Fokus der Forschung standen.

Ob zu seinen medizinischen Erfolgen oder zur Musik als seiner großen Leidenschaft – zu Theodor Billroth existiert eine reichhaltige Literatur, sowohl über ihn als auch von ihm selbst. Bei genauem Studium der historischen Quellen lassen sich aber nach wie vor wesentliche neue Erkenntnisse zu Billroth gewinnen. Zu seinen bisher weniger beleuchteten Verdiensten abseits der chirurgischen Pioniertaten, die auch heute noch entscheidende Elemente in der Medizin darstellen, gehören folgende: die minutiöse medizinische Dokumentation von Patientendaten, postoperativen Verläufen einschließlich Komplikationen als Vorläufer der medizinischen Qualitätskontrolle; die wissenschaftliche Forschung auf dem Gebiet der Wundinfektion und infektiöser Erreger; erste Beschreibung der Wundgranulation; die Professionalisierung der Pflege und Errichtung des ersten Wiener Lehrspitals für die Pflege (Rudolfinerhaus); die Gründung der „Wiener Ärztekammern“ zu Beginn der 1890er Jahre; und, last, but not least, der Bau des Vereinssitzes der Gesellschaft der Ärzte mit großzügigen Vortrags-, Sitzungsräumen und Bibliotheksräumlichkeiten. Sowohl für das Billrothhaus als auch für das Rudolfinerhaus hat Billroth die organisatorischen und finanziellen Grundlagen höchstpersönlich geschaffen.



Theodor Billroth  
(Julius Berger, 1885, aus der Sammlung  
der Gesellschaft der Ärzte in Wien)